

CULTURA

Domingo 18 de octubre: 5 actividades online para disfrutar en casa

En tiempos de cuarentena, una guía diaria con varias propuestas culturales elegidas especialmente para aprovechar a través de internet

18 de Octubre de 2020

[Compartir en Facebook](#)

[Compartir en Twitter](#)

El Teatro Colón celebra los 250 años del nacimiento de Ludwig van Beethoven con el concierto de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires bajo la dirección del maestro Enrique Arturo Diemecke y junto al Maisky Trío





Maisky Trio junto a la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires dirigida por Enrique Arturo Diemecke. (Arnaldo Colombaroli)

Este domingo a las **20:00**, el **Teatro Colón** celebra los **250 años del nacimiento de uno de los compositores más influyentes del mundo: Ludwig van Beethoven**.

El programa musical de la inolvidable velada estuvo conformado por tres selectas piezas del compositor alemán: la Obertura Coriolano Op. 62, el Concierto Triple Op. 56 en Do Mayor y la Sinfonía N° 7 en La Mayor, Op. 92. Junto a sus hijos el violinista belga **Sascha** y la pianista francesa **Lily**.

El programa musical de la inolvidable velada estuvo conformado por tres selectas piezas del compositor alemán: la Obertura Coriolano Op. 62, el Concierto Triple Op. 56 en Do Mayor y la Sinfonía N° 7 en La Mayor, Op. 92.

La transmisión estará disponible también en: [web del teatro](#) y en las redes sociales oficiales del Teatro Colón: [Facebook](#), [Youtube](#) e [Instagram](#).

Música y teatro en la plataforma virtual del municipio de Vicente López



Con el objetivo de brindar entretenimiento de calidad para todos los vecinos, la comuna comparte las diferentes propuestas de *Vecine Vecine*, *York en Escena* y *Sesiones en la Casona*, que todas las semanas se renuevan en la plataforma lumiton.com.ar.

Este domingo estará disponible el show musical de **Sergio Bulgakov y Cartel de Khali** que presentarán un repertorio de música clásica del norte de la India, con el agregado de hacerlo con máquinas y programaciones.

Bulgakov tiene una extensa carrera y varios discos de su autoría donde investiga estas combinaciones entre melodías realizadas por el sitar y bases programadas por él mismo y el trío **Cartel de Khali**, conformado por Alfonso Ollúa, Sergio y Pedro Bulgakov, combina colores de la música India con rock progresivo y aires setentosos. Música experimental de alto vuelo. Este recital formó parte del ciclo *Sesiones en la Casona*.

Estará disponible en **Lumiton TV** desde las 19:00

Carla Peterson y Joaquín Furriel en ItaliaXXI_Online: "Historia", vía streaming



Carla Peterson **Joaquín Furriel**

Rubén Szuchmacher **Sebastián Blutrach** **Jorge Telerman** **Marina Valensise**

AGENDÁ LA FECHA
18 de octubre, 18 hs Arg.

TEATRO COLISEO
ON

ITALIAXXI
MÚSICA, DANZA, ÓPERA, TEATRO
ONLINE

CON LA PARTICIPACIÓN ESPECIAL DE:
INDA

oportunidad, presenta un capítulo que busca indagar en el misterio de por qué nos siguen fascinando las mismas ideas desde siempre: ¿Por qué los textos clásicos tienen tanta actualidad? ¿Por qué se siguen representando después de años, siglos, milenios?

Serán **8 episodios** emitidos de manera gratuita vía **streaming** desde los canales de **YouTube y Facebook Live** del **Teatro Coliseo** y del **Istituto Italiano di Cultura de Buenos Aires**.

Puede ver “Historias” este domingo a las 18:00 las redes del Teatro Coliseo: [YouTube Live](#) y [Facebook Live](#).

Orquesta Infanto Juvenil de Florencio Varela presenta un nuevo videoclip junto a Bruno Arias



La Orquesta infanto juvenil “El Alpino”, de Florencio Varela, presenta su nuevo videoclip, realizado junto al prestigioso cantante jujeño, Bruno Arias junto a los niños, niñas y adolescentes músicos de toda Argentina.

La pieza musical se transmitirá **desde las 20:00** por el canal de YouTube **“Orquesta infanto juvenil El Alpino”**.

Este **domingo 18 de octubre**, la cantautora Cecilia Zabala, presenta “**Tirale corazones**”, su nueva canción y videoclip, creados íntegramente durante la cuarentena.

A comienzos del otoño, cuando el “*quedarnos en casa*” era una novedad para todos, nació la letra y unos meses después, ya en invierno, la poesía encontró el cauce de su música. Y finalmente salió a la luz en la primavera, como bandera de esperanza y la certeza de que, más allá de los infinitos puntos de vista, lo colectivo prevalece sobre lo individual.

Puede ver el **video [aquí](#) y descargar la canción [en este link](#).**

Además, puede ver la presentación en vivo el próximo domingo a las **19: 00 en su canal de [Youtube](#)**.

SEGUÍ LEYENDO:

[Silvina Ocampo y Adolfo Bioy Casares: jornadas literarias para abordar vida y obra de la pareja de autores](#)

[Error histórico: el Prado retira un cuadro de su muestra “feminista” porque lo pintó un hombre](#)

[Un libro para recomendar: “Lo viral”, de Jorge Carrión](#)

TEMAS RELACIONADOS

GUIA DE CULTURA ONLINE

Compartir en Facebook

Compartir en Twitter
