






-  (<https://www.instagram.com/blueberrymusica/>)
-  (<https://twitter.com/blueberrymusica>)
-  (<https://soundcloud.com/blueberrymusica>)



# Blueberry Música

 Ana Wise, la voz que acompaña a Kendrick Lamar, por lanzar su disco debut (<http://www.blueberry-musica.com/ana-wise-la-voz-que-acompana-a-kendrick-lamar-por-lanzar-su-disco-debut/>)

Festival Chopiniana 2019: La celebración del piano en el Palacio Paz (<http://www.blueberry-musica.com/festival-chopiniana-2019-la-celebracion-del-piano-en-el-palacio-paz/>) 

## AVI AVITAL Y LA ORQUESTA L'ARTE DEL MONDO EN EL TEATRO COLISEO

- Archivado en Música Clásica (<http://www.blueberry-musica.com/category/musica-clasica/>)
- 20 agosto, 2019 (2019-08-20T17:14:51+00:00)
- 

El programa, que esta nueva fecha propone, es un fiel reflejo del trabajo que caracteriza tanto a la orquesta de cámara como al mandolinista invitado. Dentro del mismo encontraremos obras que van desde Bach hasta Manuel de la Falla, denotando una gran amalgama de sonidos y melodías que caracterizaran la presentación. BlueberryMusica te adelanta un poco acerca de estos invitados de Nuova Harmonia, que tocarán este Jueves 22 de Agosto, en el Teatro Coliseo.



### La Orchestra l'arte del mondo y Werner Ehrhardt

La orquesta fue fundada en 2004 por el director Werner Ehrhardt, quien en esta oportunidad dirigirá la orquesta en su presentación en el Teatro Coliseo. Una de las características más identificadoras de este ensamble, es la continua apuesta a programas innovadores y vanguardistas a la hora de preparar un concierto, colaborando con solistas renombrados dentro del mundo de la música académica (Daniel Hope, Vesselina Kasarova, entre otros). Entre los honoríficos lugares, en los que está orquesta se ha presentado, se encuentran el Teatro del Festival de Baden-Baden, el Teatro de Essen, “La Frauenkirche” en Dresde, el Rheingau Musik Festival (festival internacional de música de verano en Alemania), el festival de música Mecklenburg-Vorpommern, la Ópera de Dubai, entre muchos otros.

**Translate »**



*Werner Ehrhardt, l'arte del mondo, 2018*

Werner Ehrhardt, aparte de fundar esta orquesta, cuenta con una increíble carrera personal. Del 1985 al 2005 dirigió la orquesta de cámara Concerto Köln y cuenta con una gran especialización en repertorio lírico y sinfónico, ya sea colaborando con artistas de altísimo renombre, como Edita Gruberová, Magdalena Kožená, Barbara Hendricks, Andreas Scholl, entre muchos otros, como también participando en más de 60 grabaciones que se comprenden dentro del repertorio operístico, de oratorio y de concierto. Siguiendo la misma impronta vanguardista de la orquesta l'arte del mundo, ha sido destacado por la prensa por su gran avocación a re-descubrir obras y compositores difícilmente interpretados hoy en día.

### **Avi Avital: Un virtuoso reivindicador de la mandolina**

Este divo de la mandolina es uno de los principales exponentes del instrumento, ya sea dentro de la música académica como en otros estilos musicales. Su trabajo es tan aclamado alrededor del mundo que, en 2010, recibió una nominación al Grammy, siendo el primer mandolinista en ser nominado, con dicho galardón, en la historia. Habiendo trabajado con una enorme variedad de compositores (Bartók, Bloch, Falla, Piazzolla, Tsintsadze, Villa-Lobos, entre muchos más), el artista israelí forma parte de una de las firmas discográficas más importante del mundo, la Deutsche Grammophon.



Hace unos días, en una entrevista realizada para el diario "El Comercio" de Perú (<https://elcomercio.pe/eldominical/avi-avital-divo-israeli-consquista-mundo-tocando-mandolina-noticia-666040>), confesó: *"La mandolina no se consideraba un instrumento de sala de conciertos. Cuando comencé, tuve que convencer a muchos promotores, orquestas o directores, de que la mandolina no es menos capaz que cualquier otro instrumento, como el violín o el piano. Esto es algo por lo que estoy realmente agradecido, ya que me obligó a ser muy creativo sobre los programas que ofrezco, y proactivo en la promoción de la mandolina como instrumento de concierto"*. Siguiendo esa línea innovadora es que en el programa del día jueves se encuentran dos arreglos, realizados por él, una obra de Bartok y otra de Manuel de la Falla.

### **Translate »**

**ORQUESTA DE CÁMARA L'ARTE DEL MONDO, con AVI AVITAL**, este Jueves 22/8 a las 20:30hs, en el Teatro Coliseo. Entradas disponibles a través de Ticketek (<https://www.ticketek.com.ar/orquesta-de-camara-larte-del-mondo/teatro-coliseo>) y en la boletería del Teatro.



*l'arte del mondo*

Programa:

Sinfonía en La mayor **de Sammartini**

Concierto RV 93 en Re mayor para mandolina y orquesta **de Vivaldi**

Concierto grosso Nr.5 en Re mayor op. 6 **de Dall'Abaco**


Concierto para violín, cuerdas y bajo continuo en la menor, BWV 1041 **de Bach**

Sinfonía N°10 para cuerdas en si menor **de Mendelssohn-Bartholdy**

Ciaccona para Partita para violín en re menor BWV 1004 (solo de Mandolina) **de Bach**

Danzas Rumanas (6) BB 68, Sz.56 **de Bartók** (arreglo para Mandolina y Orquesta de Avi Avital)

Danzas Españolas para mandolina y orquesta (arreglo de Avi Avital) **de Falla**

-  [avi avital](http://www.blueberry-musica.com/tag/avi-avital/) (<http://www.blueberry-musica.com/tag/avi-avital/>), [larte del mondo](http://www.blueberry-musica.com/tag/larte-del-mondo/) (<http://www.blueberry-musica.com/tag/larte-del-mondo/>), [Nuova Harmonia](http://www.blueberry-musica.com/tag/nuova-harmonia/) (<http://www.blueberry-musica.com/tag/nuova-harmonia/>), [teatro coliseo](http://www.blueberry-musica.com/tag/teatro-coliseo/) (<http://www.blueberry-musica.com/tag/teatro-coliseo/>)
- 

## Deja un comentario

Tu email nunca se publicará.

**Translate »**